

à Mademoiselle Esther Sidner

DÉPART

Poem by Guérin-Catelain

Music by JULES MASSENET

N° 18.

Lent. *mf*

CHANT.

Lent. (triste et très expressif) Puis-que pour

PIANO. *p*

Pod. ☆ Pod. ☆

moi — le temps a son - ne — le dé - part, —

Pour é - clai - rer la nuit où s'enfon - ce mon

bien chanté.

p

a - - - me, U - ne der - niè - re fois

sf que tes beaux yeux de flamme — *dim.* É - pan - dent sur mon front leur

pp poco rall. lu - mi - neux re - gard. — *a Tempo.* *mf douloureux.* J'en - tre dans

poco rall. *a Tempo.* *sf*

p un — e - xil sombre et si - len - - ci - eux.

più f
déchirant. poco rall.
Animato. Que deux mots échap.pés à ta bou.che de flam - - me. *poco rall.*
cresc. *dim.*

a Tempo 1^{re} *mf*
a Tempo 1^{re} Rom - - pent ce noir si-len - - ce
p

et remplis - sent mon â - - me

f *douloureux.* *dim.* *pp*
 De l'é - ter - nel é - cho d'un chant har - mo - ni - eux. —
f *dim.* *pp*

a Tempo 1° *sf*

a Tempo 1° Puis - que je dis - - pa - rais dans l'es -

p

p

- pa - - ce profond, — Pour embaumer la nuit où va rê - ver mou

bien chanté. *p* *sf*

à - me, Donne - moi ce bonheur d'emporter plein de flamme,

p *sf*

dim. *pp* *rall.* *dol.*

— Le pa - rum de ta lèvre im - primée à mon front.

dim. *rall.* *ppp*